FESTA DELL'ARCHITETTURA

PREMIO ARCHITETTO/A ITALIANO/A

PREMIO GIOVANE TALENTO DELL'ARCHITETTURA ITALIANA

XIII Edizione | 2025

CNAPPC
CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

1. PREMESSA

L'organizzazione della comunità degli architetti in un Albo professionale, rappresentato dagli Ordini, nel 2023 ha compiuto 100 anni: oltre un secolo al servizio della collettività!
Il Premio, anche in questa tredicesima edizione, ha la finalità di dare visibilità ai professionisti e alle professioniste che rappresentano un'eccellenza e che hanno saputo raccogliere le sfide che l'architettura contemporanea impone oggi, attraverso un approccio etico alla professione.
Professionisti che sono stati in grado di innescare, attraverso il proprio progetto, processi trasformativi virtuosi: trasformazioni urbane, territoriali, sociali a qualsiasi scala.
Il bando è aperto a progetti dalla scala della **trasformazione urbana** con esempi rigenerativi di piccole o grandi parti di città o territori, alla scala trasformativa più contenuta.
Possono partecipare opere volte al riuso di spazi edificati esistenti, luoghi degradati, vuoti urbani, interventi di rigenerazione e riqualificazione del patrimonio edilizio, interventi trasformativi di contesti geografici fragili. Progetti che abbiano saputo dialogare con la città e sviluppato un approccio innovativo per la comunità alla quale sono diretti.
È aperto a progettazioni di iniziativa pubblica, privata o mista.
Vuole promuovere le figure professionali ed intellettuali che hanno saputo dare una risposta alla necessità di qualità della vita quotidiana attraverso lo spazio in cui viviamo con progetti realizzati che hanno innescato una ricaduta benefica sulla vita di una comunità.
In un momento storico in cui l'Europa ha riconosciuto alla creatività e alla forza della progettualità la capacità di innescare una rivoluzione culturale, è indispensabile anche nel nostro Paese continuare a promuovere pubblicamente il merito di chi si impegna con capacità e coraggio.

2. ENTE BANDITORE E PARTNER

I Premi Architetto/a Italiano/a 2025 e Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2025 sono promossi dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, di seguito CNAPPC.
La Segreteria Organizzativa del Premio è istituita presso il CNAPPC in Via di Santa Maria dell'Anima 10, 00186 Roma. L'indirizzo del sito internet per l'iscrizione e partecipazione al Premio è:
https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025.

3. OBIETTIVI

Attraverso una procedura di tipo digitale, **attiva dal 3 giugno al 5 settembre 2025** il Premio Architetto/a Italiano/a 2025 attua una selezione di professionisti, sulla base della propria elevata qualità disciplinare e rappresentativi di un esemplare percorso professionale e civile.
La scelta viene operata sulla base di un approccio progettuale caratterizzato da progetti realizzati in Italia e all'estero, dagli iscritti agli Albi professionali italiani, con particolare riferimento agli ultimi tre anni, che si sono distinti per la loro capacità trasformativa, come indicato in premessa.
Il Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2025 opera una selezione di progetti realizzati, inerenti il tema ed effettuati nel corso degli ultimi tre anni da professionisti con meno di 40 anni di età, alla data di pubblicazione del Bando, iscritti agli Albi professionali italiani.

4. QUESITI E RICHIESTE DI CHIARIMENTO

Possono essere formulati quesiti e richieste di chiarimento **entro le ore 12 del 13 giugno 2025**, esclusivamente tramite la piattaforma, all'indirizzo:
https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025/quesiti.
La Segreteria Organizzativa provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a pubblicarli in forma anonima con le relative risposte, nella apposita sezione della piattaforma all'indirizzo:
https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025/quesiti.

5. A CHI SONO RIVOLTI I PREMI

5.1

Il Premio Architetto/a Italiano/a 2025 è volto a selezionare un architetto, pianificatore, paesaggista o conservatore, iscritto ad un Ordine italiano, cittadino italiano, e presente sull'Albo Unico Nazionale, sulla base di un'attività contraddistinta da elevata qualità disciplinare e rappresentativa di un esemplare percorso professionale e civile, svolta singolarmente o in team, anche internazionale. I candidati saranno valutati sulla base dell'apporto alla disciplina, sostanziato da progetti realizzati che abbiano contribuito a salvaguardare, promuovere e diffondere la cultura, il territorio italiano e l'innovazione architettonica soprattutto in processi trasformativi rigenerativi. Verrà riservata particolare attenzione all'attività svolta e alle opere realizzate e completate dai candidati negli ultimi tre anni, in Italia e all'estero.

5.2

Il Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2025 è volto a selezionare un architetto, pianificatore, paesaggista o conservatore, con meno di 40 anni di età al momento della pubblicazione del Bando, iscritto ad un Ordine italiano, cittadino italiano, e presente sull'Albo Unico Nazionale, che singolarmente o in team, anche internazionale, si distingue per l'attività professionale svolta con particolar attenzione alla promozione e diffusione della cultura architettonica in ambito trasformativo.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le candidature possono essere proposte tramite:

a. autocandidatura da parte di singoli o studi di professionisti;
b. segnalazione di candidati da parte dei colleghi registrati sull'Albo Unico Nazionale (https://www.cnappc.it/) o di soggetti laureati in Architettura anche non iscritti all'Albo professionale;
c. segnalazione da parte di un elenco di advisors selezionati dal CNAPPC, individuati nei Direttori o responsabili editoriali delle riviste di architettura: *Casabella*, *Casabella Formazione - Domus, Domus' Deputy Editors - Il Giornale dell'Architettura - The Plan - Interni - the brief.city - weArch - Artribune*.

Le segnalazioni di cui ai punti b. e c. potranno essere trasmesse alla Segreteria dei Premi all'indirizzo premioarchitettoitaliano2025@cnappc.it **fino alle ore 12 del 18 luglio 2025** e dovranno essere supportate dal riferimento a uno o più progetti dei quali si dovranno fornire i principali dati identificativi del progettista e dell'opera, il link alle relative immagini o disegni esplicativi oltre che una sintetica motivazione alla candidatura in quanto rappresentativa dell'eccellenza professionale italiana. Le segnalazioni di cui ai punti b. e c. possono candidare anche più professionisti.

6.1 Fac-simili a disposizione dei partecipanti

Nella sezione "Documenti" del sito del concorso, all'indirizzo https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025/documenti, i partecipanti potranno scaricare:

- Domanda di partecipazione da compilare in ogni sua parte
- Informazioni di progetto

7. CRITERI DI GIUDIZIO

7.1

I criteri di giudizio adottati per il Premio Architetto/a Italiano/a 2025 saranno improntati ai seguenti parametri:

- capacità professionale quale esempio virtuoso del ruolo dei progettisti italiani;
- qualità complessiva e coerenza delle opere presentate;
- attenzione all'ambiente, al contesto e al paesaggio, rispetto dei valori culturali e sociali, accessibilità e inclusività, capacità di generare processi trasformativi virtuosi con ricadute favorevoli anche per la collettività negli **interventi volti al riuso di spazi edificati esistenti, luoghi degradati, vuoti urbani, interventi di rigenerazione e riqualificazione del patrimonio edilizio, interventi trasformativi di contesti geografici fragili. Progetti che abbiano saputo dialogare con la città e sviluppato un approccio innovativo per la comunità alla quale sono diretti con attenzione particolare per soluzioni sostenibili, avanzate ed aggregative.**

Resta inteso che la Giuria avrà, in piena autonomia, la possibilità di valutare la completezza del profilo e l'intero percorso professionale dello Studio nonché di individuare ulteriori criteri di giudizio per valutare le opere proposte.

7.2
I criteri di giudizio adottati per il Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2025 saranno improntati ai seguenti parametri:

- proiezione professionale impostata sulla qualità complessiva e coerenza delle opere presentate;
- attenzione all'ambiente, al contesto e al paesaggio, rispetto dei valori culturali e sociali, accessibilità e inclusività, capacità di generare processi trasformativi virtuosi con ricadute favorevoli anche per la collettività negli **interventi volti al riuso di spazi edificati esistenti, luoghi degradati, vuoti urbani, interventi di rigenerazione e riqualificazione del patrimonio edilizio, interventi trasformativi di contesti geografici fragili. Progetti che abbiano saputo dialogare con la città e sviluppato un approccio innovativo per la comunità alla quale sono diretti con attenzione particolare per soluzioni sostenibili, avanzate ed aggregative.**

Resta inteso che la Giuria avrà, in piena autonomia, la possibilità di valutare la completezza del profilo e l'intero percorso professionale dello Studio nonché di individuare ulteriori criteri di giudizio per valutare le opere proposte.

8. MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La candidatura potrà avvenire compilando l'apposito form di iscrizione all'indirizzo:
https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025/iscrizione.
In considerazione del congruo arco temporale reso disponibile per l'attivazione della procedura di iscrizione e l'adozione di misure di carattere tecnologico ordinariamente idonee e sufficienti, il soggetto banditore declina ogni responsabilità per l'eventuale mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione della procedura telematica entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla volontà del soggetto banditore, quali ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione telematica al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico del concorso, ecc.
L'assistenza tecnica messa a disposizione potrà operare soltanto se le iscrizioni sono ancora aperte. Richieste di assistenza che pervengono oltre l'orario di fine iscrizione non potranno essere gestite.
I partecipanti sono invitati ad anticipare quanto più possibile l'attivazione della procedura di trasmissione degli elaborati, pur sempre nell'ambito della finestra temporale messa a disposizione.
Per chiarimenti relativi alle modalità tecnico-operative di presentazione delle offerte sul sistema, è possibile contattare: assistenza.concorsi@kinetica.it.
Affinché l'iscrizione al concorso sia valida sarà necessario compilare correttamente tutti i campi obbligatori indicati o contrassegnati con l'asterisco sui moduli online, inserendo gli elaborati ove richiesto e premere sul pulsante "invia iscrizione" entro il giorno e ora indicati.
Attenzione: fa fede l'orario in cui viene premuto il pulsante "invia iscrizione", non quello di apertura della pagina. Se il pulsante viene premuto oltre l'orario indicato (ora italiana) l'iscrizione non andrà a buon fine.
Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta iscrizione.

8.1 Documentazione da presentare

I partecipanti dovranno caricare in piattaforma, al momento dell'iscrizione al concorso la seguente documentazione obbligatoria:

- domanda di partecipazione: unico file in formato PDF, della dimensione massima di 2MB, compilato secondo il fac-simile messo a disposizione nella sezione "Documenti" del sito;
- informazioni di progetto: unico file in formato PDF, della dimensione massima di 2MB, compilato secondo il fac-simile messo a disposizione nella sezione "Documenti" del sito;
- n. 3 foto dal vero dell'opera, in alta risoluzione, in formato JPG e dimensione massima 5MB l'una;
- cartella compressa in formato ZIP della dimensione massima di 10 MB, contenente almeno due immagini rappresentative del progetto e altre immagini, sempre in alta risoluzione, come - ad esempio - disegni, dettagli, eventuali schizzi e foto di plastici.

9. GIURIA

La Giuria del Premio sarà pubblicata con le medesime formalità del Bando e sarà composta da:

- Presidente di Giuria (architetto internazionale)
- Vincitori dell'edizione 2024
- Un rappresentante degli Ordini territoriali
- Un rappresentante del mondo istituzionale/della critica architettonica o un architetto/a che abbia contribuito significativamente alla disciplina
- Coordinatore del Dipartimento Cultura del CNAPPC

In caso di impossibilità a partecipare da parte del vincitore dell'edizione precedente, si prevede la sostituzione dello stesso con un altro componente nominato con delibera di Consiglio CNAPPC.
La Giuria svolgerà gratuitamente la propria attività, che non ha natura professionale.

10. LAVORI DELLA GIURIA

I lavori della Giuria si concluderanno indicativamente **entro il mese di ottobre 2025**. La Giuria, all'atto dell'insediamento, disciplinerà con proprio regolamento il calendario delle proprie attività e le modalità di svolgimento dei lavori. Le decisioni verranno prese a maggioranza; in caso di parità, prevale il voto del Presidente.

11. INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare ai Premi:

- i componenti della Giuria, i loro soci, i collaboratori continuativi e notori e i loro parenti fino al terzo grado;
- i componenti del CNAPPC;
- i Presidenti degli Ordini degli Architetti PPC;
- gli advisors e i loro collaboratori continuativi e notori ed i loro parenti sino al terzo grado;
- coloro che hanno partecipato alla organizzazione del Premio, alla stesura del Bando e alla definizione dei documenti ad esso allegati;
- i membri della Segreteria Organizzativa;
- i vincitori delle precedenti edizioni;
- gli iscritti che alla data della presentazione della domanda risultano essere sospesi dall'Albo a seguito di provvedimento disciplinare.

12. COMUNICAZIONE E PREMIAZIONE

La comunicazione dell'esito e la consegna dei Premi avverranno nell'ambito della Festa dell'Architetto 2025. I risultati saranno pubblicati sui siti www.awn.it e su www.concorsiawn.it, nonché presso i media partners e la stampa nazionale.

13. YEARBOOK 10

Per valorizzare i Premi Architetto/a Italiano e Giovane Talento dell'Architettura Italiana e la qualità della ricerca e della professionalità italiana, il CNAPPC si impegna a pubblicare i progetti selezionati dalla giuria nello Yearbook 10, pubblicazione che sarà distribuita in Italia e all'estero come strumento di promozione della qualità progettuale degli architetti italiani in Italia e nel mondo. Si specifica che su Y10 non saranno pubblicate immagini di progetti già pubblicate sulle edizioni precedenti. La pubblicazione sarà anche scaricabile dal sito www.awn.it.

14. MOSTRA

I migliori indirizzi progettuali innovativi e le migliori opere selezionate dalla Giuria vengono esposte in mostra in occasione della Festa dell'Architetto 2025 e pubblicati sui siti www.awn.it e su www.concorsiawn.it, nonché presso i media partners e la stampa nazionale. La mostra relativa al Premio, sarà messa a disposizione degli Ordini italiani e delle Istituzioni italiane ed estere che ne faranno richiesta.

15. CALENDARIO DEL PREMIO

3 GIUGNO 2025
Pubblicazione del Bando di partecipazione, apertura iscrizioni e contestuale caricamento del materiale di concorso.

13 GIUGNO 2025 entro le ore 12
Termine per l'invio di richieste di chiarimento.

18 LUGLIO 2025 entro le ore 12
Chiusura dei termini delle segnalazioni di cui alle lettere b. e c. dell'art. 6.

5 SETTEMBRE 2025 entro le ore 12
Chiusura delle iscrizioni e contestuale caricamento del materiale di concorso.

ENTRO IL MESE DI OTTOBRE 2025
Attività Giuria.

31 OTTOBRE 2025
Cerimonia di premiazione.

16. VARIAZIONI E AGGIORNAMENTI

Ogni eventuale informazione concernente il Premio, variazione rispetto ai contenuti del Bando o al calendario sarà tempestivamente comunicata sul sito https://premi.concorsiawn.it/festadellarchitetto-2025.